

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 Mars 1957)
Constituerait contrefaçon
(Code Penal, Art. 425)

BOLERO

MAURICE RAVEL

CYMBALES et TAM-TAM

Tempo di Bolero moderato assai

TACET jusqu'à **18**

3

Pte Fl.

Gr C. (Répl.)

ff

TAM-TAM

(G.C.)

sec

D. & F. 11,780

Copyright © DURAND Cie

Propriété en co-édition aux USA, Grande-Bretagne, Irlande, Canada, Australie, Nouvelle-Zélande,
Malte, Israël, Afrique du Sud : Editions A.R.I.M.A. et DURAND S.A. Editions Musicales

215, RUE DU FAUBOURG ST-HONORE - 75008 PARIS

BOLERO

MAURICE RAVEL

2 TAMBOURS

Tempo di Bolero moderato assai



V.S.

2 TAMBOURS

[3] Pte Cl. Solo

1 2 3

4 5 6

7 8 9

[4] H^{tb} d'am.

1 2 3

4 5 6

7 8 9

[5] 1^o Trp. Solo

1 2 3

4 5 6

7 8 9

[6] Sax. Tén. Solo

1 2 3

4 5 6

7 8 9

2 TAMBOURS

3

[7] Sax. Solo

1 2 3

4 5 6

7 8 9

[8] Cor, Célesta

mp

1 2 3

4 5 6

7 8 9

[9] H^b, Cl.

mf

1 2 3

4 5 6

7 8 9

[10] Trb. Solo

1 2 3

4 5 6

7 8 9

V. S.

2 TAMBOURS

11 *f* Sax. Bois 2 3



4 5 6



7 8 9



12 1^o Vons, Bois 2 3



4 5 6



7 8 9



13 1^o et 2^o Vons Bois, Sax. 2 3



4 5 6



7 8 9



14 1^o Trp. 2 3



4 5 6



7 8 9



2 TAMBOURS

5

15

Trb. Solo

16

à 2

Cordes pizz.

17

18

Tutti en Mi majeur

BOLERO

MAURICE RAVEL

GROSSE-CAISSE

Tempo di Bolero moderato assai

TACET jusqu'à 18

3

Pte Fl.

The musical score for the Grosse-Caisse part of Bolero by Maurice Ravel. It consists of three staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It contains a series of eighth notes, a triplet of eighth notes, and a half note. The second staff continues the melody with eighth notes and a half note, ending with a forte (f) dynamic marking. The third staff shows a rhythmic pattern of eighth notes and rests.

Durand & C^{ie}, Editeurs,

D. & F. 11,780

Paris, 4, Place de la Madeleine.