

РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

Третья сюита

СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ

1. Ромео у фонтана

Contrabasso

Andante assai

mf cantabile f

div.

1 **Andante**

2 *unis. pizz. p*

p un poco marcato

div. **3** *mf* *unis. mf*

4 *arco. f* *mf*

div. *unis. mp.* **div.** **5** *unis. pizz. p un poco marcato*

f **div.**

unis. arco. pp **poco meno mosso** *pizz. p*

2. Утренний танец

Contrabasso

6 Allegro

3 pizz. *f* 2

7 arco *f marcato*

8 pizz. *f*

1 arco *f marcato*

1 *f* *mf*

9 4 poco meno mosso div. *p*

unis.

div.

10 *p* *p*

Contrabasso

unis. div. **Tempo I**

11 *f*

12 *ff* *f* *pp*

13 *f* *ff* *p*

14 *f* *pizz.* 4

15 *f* *arco* 4 *f* *fp* *ff*

f *pizz.* 4

3. Джульбемма

Contrabasso

Moderato, quasi allegretto

16 pizz. 5 (pizz.) 1

div. arco unis. 17 Andante dolce 8

18 6 poco ritard. 3

19 Allegretto 1 1 1

20 div. 1 1

21 unis. 1

22 unis. dim. 6

23 Andante dolce 6

24 6

Moderato, quasi allegretto 25 6 poco rit. 26 pizz. 2

27 3 2 div. (pizz.) 3 unis. 2

mf p

4. Кормилица

Contrabasso

28 Andante assai. Scherzando
pizz.

1

2

29 8 30 pizz.)

31 1 arco

32 6 (non div.) pizz.

p *mp* *f* *p* *cresc.* *pizz.* *arco* *p*

5. Утренняя серенада

Tacet

6. Смерть Джульетты

Contrabasso

Larghetto

43 1 arco *p* 1 *p* 1 *mf* 44

45 *f* *p*

46 div. *mp* *p* *mp*

47 *mf cresc.* *f*

48 ritard. *p* *sf* a tempo

49 ritard. *dim.* *pp* Meno mosso

50 *mp* div. *pp*